

## AUTORIZAÇÃO DE USO DE TEXTO E/OU HISTÓRIAS ENVIADA AO SITE 5521RJ

Qualquer pessoa, maior de 18 anos de idade, pode enviar suas Histórias para o site **5521RJ**, respeitados os termos deste instrumento de adesão, que permanece público na página do site e o interessado em participar, com o simples envio do texto estará automaticamente ciente do presente instrumento, com a concordância do mesmo para nada reclamar a qualquer tempo. Basta o simples encaminhamento da História para o site, de acordo com as orientações estabelecidas neste documento, podendo encaminhar e/ou postar quantas Histórias desejar. As Histórias enviadas serão avaliadas pela equipe do site **5521RJ**, notadamente pelos seus fundadores e prepostos e somente serão publicadas as Histórias escolhidas por tais responsáveis e que atendam as diretrizes do site **5521RJ**. Tais Histórias passam a fazer parte integrante do acervo do site **5521RJ e 5511SP**, bem com demais sites coligados, podendo também ser utilizada, no todo ou em parte, para quaisquer outros fins dentro do site e eventos relacionados com a marca, destacando-se o devido crédito de autoria, pertencente única e exclusivamente ao titular da referida História. Os autores das Histórias enviadas ao site **5521RJ**, através do próprio site ou de outros aplicativos ou sistemas, tal como Facebook, assumem toda e qualquer responsabilidade acerca da autoria da História, bem como assumem toda e qualquer responsabilidade acerca de eventuais citações de nomes, pessoas, características físicas e/ou psicológicas dos personagens constantes em suas Histórias, isentando a empresa e a marca de toda e qualquer responsabilidade e, portanto, autorizam a **MANGINI FILMES LTDA.**, empresa inscrita no CNPJ sob o nº 07.155.903/0001-90, com sede na Rua Adalvívia de Toledo, n.o 200, 8o andar, Paineiras do Morumbi, São Paulo, SP, CEP: 05683-000, responsável pelo site e demais ambientes digitais denominados **5511SP e 5521RJ**, em caráter irretratável e irrevogável, a utilizar a História enviada no todo ou em parte, podendo fazer edições, sublimações, correções, composições e o que mais for necessário para o melhor entendimento da História e a devida adequação ao site **5521RJ**, autorizam também a **MANGINI FILMES LTDA**, a utilizar a História nos referidos sites e ambientes digitais de sua titularidade, bem como a utilizar a História, nome artístico do autor, dados biográficos, voz, etc., para fins de promoção, publicidade e divulgação do site, no Brasil e no exterior, em qualquer suporte, veículo, processo ou sistema, tais como, exemplificativamente, websites, trailers, foto de cenas, cartazes, press-book, making of's, documentários e seus derivados, anúncios e spots publicitários, etc. Autorizam, também, a utilizar a História, nome artístico do autor, dados biográficos, nas peças derivadas do site, no Brasil e no exterior, em qualquer suporte, veículo, processo ou sistema, inclusive em exposições, intervenções urbanas, edições de livros, e-books, coletâneas e o que bem mais entender por bem os fundadores do site **5511SP**, podendo colocar as mencionadas Histórias em quaisquer suporte de mídia existente ou que venha a existir.

Reconheço, ainda, que a **MANGINI FILMES LTDA, e/ou o site 5521RJ.com**, são os únicos e exclusivos proprietários de todos e quaisquer rendimentos ou resultados da exploração econômica do site e demais plataformas digitais e seus desdobramentos, no todo ou em parte, sem limitação de prazo, em todo o universo, em todas as modalidades de utilização da OBRA, em qualquer meio de comunicação e por todos os meios, formas, tangíveis e intangíveis, no presente ou que venham a ser inventados/utilizados quer estejam tais meios e/ou formatos em uso no momento ou existam somente em pesquisa ou estágios de protótipos ou que sejam totalmente desenvolvidos no futuro, incluindo mas não se limitando a, lançamentos e exibições públicas de qualquer natureza, notadamente através da Internet e todos os serviços on-line (via websites ou wireless access protocol) e demais serviços a este associados, sejam pagos ou gratuitos, todos os formatos interativos, seja por download, streaming, download progressivo, upload, posting, ou qualquer tipo de embeddable multi-media players, incluindo todos os sites de relacionamento como Orkut, Facebook, Instagram, MySpace, YouTube e similares; todas as formas de vídeos caseiros (incluindo, mas não se limitando a, vídeo cassetes, VHS, 8 mm, vídeo cassetes digitais, "video-disks" etc.), DVD (vídeo disco digital), disk laser, VOD (video-on-demand), Nvod (near video-on-demand), SVOD (subscription video-on-demand), MovieBeam, Vídeo CD, mini-CD, sing-a-longs, etc.; todas as formas de televisão, fechada ou aberta, paga ou gratuita, qualquer que seja o módulo da remessa ou tipo (incluindo mas não se limitando a, satélites, cabo, fibra ótica, ondas, serviços de video-on-demand, pay-per-view, High Definition TV, via serviços de computador, via Internet, via plataforma digital, ou qualquer combinação destes); produtos de televisão pessoais, filmadoras pessoais, serviços de smart TV, servidores domésticos, filmadoras digitais, etc. (incluindo mas não se limitando a TIVOTM, Replay TVTM, Slingbox, etc.); qualquer exploração através de qualquer tipo de "video game", plataformas de jogos, quaisquer tipos de aparelhos móveis e por qualquer tipo de máquina ou recurso interativo ou unidades de microprocessadores adaptados para jogos interativos, incluindo, sem se limitar, aos aparelhos de jogos atualmente conhecidos como Xbox, Playstation, Nintendo ou quaisquer aparelhos antecessores, sucessores, equivalentes ou derivados destes; todas as formas de produtos ao consumidor e merchandising (incluindo, mas não se limitando a qualquer forma de mídia impressa, como publicação de livros, incluindo eletrônicos como o Kindle, iPad, revistas, jornais, panfletos, posters, etc.); todas as formas de multimídia, todas as formas de distribuição de áudio, incluindo sem limitação, rádio, rádio por satélite, trilhas sonoras (incluindo mas não se limitando a, CDs (discos compactos), cassetes de áudio, discos de áudio, Fitas Digitais de Áudio (DAT), MP3); todas as formas de produtos de computador e usos (incluindo, mas não se limitando a CD-ROM, CD-I, DVD-ROM, e todos os equipamentos de comunicação móveis, incluindo telefones, assistentes digitais pessoais (PDA's), pagers, e-mail sem fio, e similares; todos os usos

promocionais, de marketing ou de publicidade; todo tipo de exposição e intervenções urbanas; incluindo o nome, caracterizações semelhantes e distintas deste; o direito de comercializar e explorar tais personagens; todos os outros direitos de propriedade intelectual, econômica, exploração e direitos relativos que envolvam a exploração ou uso de quaisquer traduções, adaptações e quaisquer outras versões; todo material literário, dramático, musical ou outro aqui contido; todos os personagens, conceitos, propriedades, elementos, nomes e títulos ali contidos; e os resultados e recursos dos serviços de todas as pessoas e empresas que prestem serviços relacionados a isto, incluindo a exploração dos direitos derivados e conexos.

A autorização, ora concedida, é sem caráter oneroso, nada sendo devido a título de direitos conexos ou qualquer outro, dando o(a) autorizando(a) quitação para nada reclamar em juízo ou fora dele.

Rio de Janeiro, 05 de dezembro de 2016.